

LE CHANT DE L'EAU

Novembre 2025

Fiche Technique



Loges :

- Pour 4 personnes : Tables de maquillage, portants et miroirs / Fer et table à repasser / Point d'eau / Fruits frais de saison, fromage, pain frais complet, biscuits / Café, thé (*la gastronomie et les breuvages régionaux seront particulièrement appréciés !*)
- Les loges doivent être situées dans un espace à l'écart, fermé et calme pour des besoins de répétition et d'échauffements vocaux de l'équipe (pas de chapiteau, pergola, ou assimilés...)

Planning (exemple) :

- Arrivée de l'équipe 8h
- Installation transats et repérage (45min)
- Filage et échauffement (1h)
- Prépa équipe (1h)
- Jeu : 12h + 13h + 16h
- Démontage : ± 45min

Contacts :

Production : Marion DEVINCK / 07 66 78 39 65/ contact@compagnieonoff.com

Artistique : Cécile THIRCUIR / 06 98 22 27 97 / cescils@hotmail.fr

N'hésitez pas à nous contacter si vous rencontrez le moindre problème pour répondre à cette fiche technique : nous trouverons ensemble une solution.

LE CHANT DE L'EAU

- Durée : 45mn
- 3 représentations par jour : 1 représentation par heure
- Jauge :
 - o 30 personnes sur transats par représentation
 - o publics autour possible installés sur des chaises (jusqu'à 50 personnes grand maximum) – à discuter selon l'espace de jeu envisagé

Préambule :

L'espace de jeu est constitué de 30 transats et de 2 chaises (cf photos), ainsi que d'un praticable surélevé proche des transats (s'il n'y a pas de gradin).

Espaces de jeu :

2 espaces sont nécessaires :

- Espace d'accueil public du public (table jaune et parasol)
- Espace spectacle : 30 transats seront mis en place sur 2 ou 4 rangées + gradins ou chaises de part et d'autre pour 220 personnes

Besoins techniques et humains pour le spectacle :

- 1 praticable surélevé le cas échéant (s'il n'y a pas de gradins)
- 1 chaise pour la musicienne harpe
- 2 chaises supplémentaires (pour les personnes âgées qui ne peuvent pas se baisser)
- 30 transats **si la structure d'accueil choisit de ne pas se servir de ceux de la compagnie.**
- Du thé et du café pour le public (*locaux de préférence, si cela est possible*) : à compléter à **chaque représentations**
- 35 gobelets en cartons pour chaque représentations pour les publics (dans les transats)
- 2 personnes (installer les transats, accompagner les publics, **préparer le thé et le café**)

La compagnie fournit :

- 30 transats **si l'option « avec transats » est choisi par la structure d'accueil**
- 3 porte-voix, harpe, masques de nuit, thermos
- Tables et parasol jaunes (*selon le lieu de jeu et mode de transport*)

Espace ACCUEIL 1



Espace SPECTACLE 2

